

# Sommaire

Préface . . . . .	7
Introduction. Faire peur quand on a peur . . . . .	9
Se faire reconnaître . . . . .	11
Un face-à-face difficile. . . . .	12
Les jeunes font peur. . . . .	13
<i>Sauvages et « sauvageons »</i> . . . . .	13
<i>Les jeunes ont peur.</i> . . . . .	15
Inadaptations sociales ou société inadaptée à certains? . . . . .	16
<i>Certains adolescents dysfonctionnent.</i> . . . . .	17
<i>Une société qui « perd la tête » ?</i> . . . . .	18
En quête de repères, en recherche de limites . . . . .	21
<i>Je t'aime... moi, non plus</i> . . . . .	22
<i>Les copains d'abord</i> . . . . .	23
<i>Au risque de se perdre</i> . . . . .	25
Chapitre 1. Les perdus de vue. . . . .	27
De la fugue à l'errance. . . . .	29
<i>La fugue</i> . . . . .	30
<i>Les errances</i> . . . . .	36
De l'errance à la galère . . . . .	39
<i>La désinsertion sociale</i> . . . . .	40
<i>De l'exclusion à la rage.</i> . . . . .	41
<i>Trois principes, trois logiques...</i> . . . . .	43
Se réfugier au sein des sectes . . . . .	45
<i>Qu'est-ce qu'une secte ?</i> . . . . .	46
<i>Le poids des sectes.</i> . . . . .	47
<i>Des façades attrayantes à l'occulte envoûtant.</i> . . . . .	48
<i>L'attrait sectaire à l'adolescence</i> . . . . .	51
<i>S'impliquer jusqu'au bout de la nuit.</i> . . . . .	57
Chapitre 2. L'école, c'est comme le vélo. . . . .	60
Râler à l'école . . . . .	62
<i>Incivilités et violence</i> . . . . .	63
<i>Noter la vie ?</i> . . . . .	68
Si on ne pédale pas... ça bascule! . . . . .	71

<i>De l'absence chronique à la déscolarisation</i> . . . . .	72
<i>Quand l'éviction fait désertion</i> . . . . .	73
<i>Décrocheurs ou décrochés?</i> . . . . .	77
Les enseignants face aux élèves . . . . .	78
<i>Des espérances déçues</i> . . . . .	80
<i>Les risques du métier</i> . . . . .	81
<i>De la détresse au stress</i> . . . . .	82
<i>Un stress qui s'étend</i> . . . . .	85
Chapitre 3. Ils s'amuse à se faire du mal . . . . .	87
S'agresser n'est pas jouer . . . . .	88
<i>Les jeux d'agression</i> . . . . .	89
Le foulard de la mort . . . . .	92
<i>Une pratique ancienne mais récemment connue</i> . . . . .	92
<i>Un jeu risqué, une vie perdue.</i> . . . . .	94
Le phénomène <b>Jackass</b> . . . . .	97
<i>Le poids des médias</i> . . . . .	97
<i>Le regard et le ressenti</i> . . . . .	100
<i>Rite initiatique ou ritualité désymbolisée?</i> . . . . .	102
<i>Les skins parties</i> . . . . .	104
Le <b>happy slapping</b> . . . . .	107
<i>L'état des lieux</i> . . . . .	107
<i>Agresser, mais filmer.</i> . . . . .	108
<i>Quel remède apporter à la situation?</i> . . . . .	109
<i>Le sharking</i> . . . . .	110
<i>Le bum fighting.</i> . . . . .	111
Et l'Internet . . . . .	111
<i>Les jeux vidéo.</i> . . . . .	112
<i>Et les blogs?</i> . . . . .	119
Chapitre 4. Les bandes qui font peur . . . . .	122
Les viols collectifs ou « tournantes » . . . . .	123
<i>Un incendie médiatique pour une pratique ancienne.</i> . . . . .	124
<i>Les viols en réunion</i> . . . . .	125
<i>Un stéréotype dangereux pour une situation complexe.</i> . . . . .	128
Les hooligans . . . . .	128
Les rodéos . . . . .	131
<i>Du vol du véhicule au déchaînement final</i> . . . . .	132
<i>Le poids des pairs pour affronter la mort.</i> . . . . .	133
Écrire son nom, écrire son non ; les tags et les grafs . . . . .	135
<i>Tags et grafs</i> . . . . .	136
<i>Des pratiques fréquentes aux significations multiples</i> . . . . .	138
Les banlieues de la violence . . . . .	141
<i>Du jamais vu en France?</i> . . . . .	143
<i>De l'école désertée aux familles malmenées</i> . . . . .	146
<i>Exclusion, ségrégation et culture de rue</i> . . . . .	148

Une nouvelle dynamique émeutière . . . . .	151
<i>La jeunesse des émeutiers.</i> . . . . .	153
<i>Le poids des contentieux</i> . . . . .	155
<i>Profils et motivations</i> . . . . .	156
<i>Comprendre ou interpréter?</i> . . . . .	158
Chapitre 5. Fumer, boire et planer . . . . .	161
Je fume, tu fumes... nous fûmes... . . . . .	162
<i>Les risques associés au tabac</i> . . . . .	163
<i>L'entrée dans la consommation.</i> . . . . .	164
<i>Les « Nicot-légiens »</i> . . . . .	165
C'est à boire qu'il leur faut... . . . . .	166
<i>Une drogue tolérée par la société.</i> . . . . .	167
<i>Des premières consommations à l'abus</i> . . . . .	168
<i>Il n'y a pas de fête réussie sans alcool.</i> . . . . .	170
<i>Les premix</i> . . . . .	173
<i>Quand l'école rime avec l'alcool : le binge drinking.</i> . . . . .	174
Les jeunes et les drogues . . . . .	178
<i>Le produit.</i> . . . . .	180
<i>Les premières consommations</i> . . . . .	183
<i>Les facteurs de consommation</i> . . . . .	186
Musique, violence et drogue . . . . .	187
<i>Le mouvement hip hop et le rap.</i> . . . . .	188
<i>La techno</i> . . . . .	189
<i>La culture gothique.</i> . . . . .	190
<i>Les musiques de la mort.</i> . . . . .	193
Chapitre 6. Le corps altéré . . . . .	202
Les modifications corporelles. . . . .	203
<i>Des altérations aux formes multiples.</i> . . . . .	203
<i>Vieilles comme le monde, mais d'une éternelle jeunesse.</i> . . . . .	205
<i>De multiples motivations</i> . . . . .	209
<i>Marquer sa peau</i> . . . . .	211
<i>Des rites de passage réinventés?</i> . . . . .	212
<i>Se faire mal pour ne plus souffrir</i> . . . . .	214
<i>S'attaquer à la peau, restaurer ses limites, recommencer sans cesse</i> . . . . .	215
Le corps troqué . . . . .	216
<i>Les jeunes prostitué(e)s</i> . . . . .	218
<i>Des comportements pré-prostitutionnels</i> . . . . .	221
<i>Virginité à vendre sur Internet.</i> . . . . .	223
Quand les régimes deviennent philosophie . . . . .	225
<i>Anorexie et boulimie</i> . . . . .	226
<i>Les pro-ana.</i> . . . . .	228
<i>Ana</i> . . . . .	229
Ceux qui se donnent la mort . . . . .	234
<i>Un phénomène préoccupant par son importance</i> . . . . .	235
<i>Concomitances et conduites.</i> . . . . .	236

<i>Un malaise difficile à appréhender</i> . . . . .	238
<i>Les pactes suicidaires</i> . . . . .	240
Conclusion. Les ados-symptômes . . . . .	245
Faut-il avoir peur des adolescents? . . . . .	245
<i>Des jeunes en détresse</i> . . . . .	246
<i>Une prise de risque nécessaire</i> . . . . .	248
<i>L'école qui fait peur</i> . . . . .	249
Une génération différente . . . . .	251
<i>Un nouveau contexte social</i> . . . . .	252
<i>Une culture différente</i> . . . . .	253
<i>Une génération sacrifiée?</i> . . . . .	255
<i>Une nouvelle délinquance?</i> . . . . .	257
Pour conclure . . . . .	259
<i>Fixer des limites, proposer des repères</i> . . . . .	259
<i>Les adolescents, « symptômes » de la société.</i> . . . . .	260
Principales références . . . . .	265